

Ensemble, chantons! Instructions de dépôt de soumissions

Nous accueillons dès maintenant les soumissions pour constituer le recueil *Ensemble, chantons!*, la toute dernière ressource de l'Église Unie du Canada, ouverte sur demain et destinée à renouveler le chant paroissial, le culte et la planification liturgique, alors que nous nous préparons à la célébration de notre second siècle d'existence.

Ensemble, chantons! est essentiellement un assemblage numérique de musiques et de chants intégrant les recueils de cantiques en usage dans l'Église Unie du Canada ainsi que des nouveaux ajouts diversifiés. Le comité espère découvrir une grande variété de nouvelles musiques qui nous aideront à mieux exprimer notre identité, ce que nous aspirons à créer dans nos rapports les uns les unes avec les autres, et ce que Dieu nous appelle à devenir. Nous sommes à la recherche de propositions qui utilisent un langage renouvelé pour évoquer le Sacré, Dieu, ainsi que des genres musicaux accessibles; nous serons attentifs à choisir des hymnes et des cantiques qui expriment les sensibilités propres aux personnes racisées, autochtones, francophones, LGBTQ+, aux personnes vivant avec un handicap ainsi qu'aux personnes de diverses communautés linguistiques.

Bien que nous accueillions toutes les soumissions de chants pour l'assemblée et de musiques pour le culte, nous sommes à l'affût tout particulièrement de propositions de cantiques, de textes et d'autres éléments liturgiques qui abordent les dimensions suivantes :

- les soins à prodiguer à la création;
- la pauvreté;
- la vieillesse;
- le doute (en lien avec la foi)
- la confession, la lamentation et la guérison;
- la lutte contre l'oppression;
- la fécondité interculturelle;
- l'inclusion (la diversité d'orientations sexuelles et de genres);
- la santé mentale;
- le vécu intergénérationnel;
- la constitution d'un répertoire pour les enfants et les jeunes;
- l'élaboration de liturgies de communion et d'autres volets musicaux liturgiques (par exemple, le Notre Père);
- l'élaboration de liturgies particulières (pour les mariages, les funérailles, les baptêmes).

Instructions pour le dépôt des soumissions

- Toutes les soumissions doivent être reçues au plus tard **le 15 janvier 2022**.
- Les documents doivent être numérisés et transmis par voie électronique [en cliquant ici](#). Veuillez transmettre tout document en format PDF.
- Veillez à ce que les noms du compositeur ou de la compositrice, de l'autrice ou de l'auteur ainsi que la mention complète relative aux droits d'auteur (*pour la musique, les arrangements, les paroles le cas échéant*) soient inscrits sur la partition.

- Des textes divers, des poèmes ou des paroles de chansons sans musique seront aussi acceptés. Si vous avez une musique associée à un texte, veuillez l'indiquer.
- Une musique de cantique sans paroles peut être aussi acceptée (dans une structure métrique familière).
- Les soumissions de paroles et de mélodies seules (sans arrangements) seront reçues.
- Des soumissions sonores accompagnées du texte en format PDF seront acceptées.
(*Veillez utiliser un format mp3 ou un format semblable compressé.*)

Le comité transmettra un accusé de réception pour toute soumission reçue. Si votre œuvre est retenue pour *Ensemble, chantons!* nous prendrons contact avec vous au sujet des autorisations en temps opportun.